

ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Σχ. Έτος: ...2013-2014.....

ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ 1^ο ΕΠΑΛ ΣΥΚΕΩΝ.....

Ο ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ:

«Camera Obscura: Από την θεωρία στην πράξη»

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΠΕΥΘΥΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ΠΕ)	ΔΙΑΤΙΘΕΜΕΝΕΣ ΩΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΕΤΗ (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	ΣΧΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ (ΦΟΡΕΑΣ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ)
ΚΑΡΑΟΥΛΑΝΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ	ΠΕ18.28	2	ΝΑΙ	ΝΑΙ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Α. ΣΚΟΠΟΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ:

Να έρθουν σε επαφή οι μαθητές με σύγχρονα θέματα που βασίζονται στη βαθιά γνώση του παρελθόντος. Να γνωρίσουν την βασική λειτουργία της φωτογραφικής μηχανής και να την συνδέσουν με την λειτουργία του ανθρώπινου ματιού.

Β. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ (κριτήρια επιλογής θέματος, συσχέτιση με διδασκόμενα μαθήματα, αναμενόμενα μαθησιακά οφέλη κ.λ.π., ενδεικτικά μέχρι 300 λέξεις).

Κριτήριο ήταν η σύνδεση της γνώσης σε σχολικά θέματα με την καθημερινότητα και τη φωτογραφία, κριτήριο ήταν η ενεργοποίησή τους σε θέματα που αφορούν στην φωτογραφία την οποία χρησιμοποιούν και δεν γνωρίζουν την βασική αρχή λειτουργίας τους και να αποκτήσουν βαθιά γνώση σε επίπεδο κατανόησης για το θέμα μελέτης, να μάθουν να αξιολογούν τις ποικίλες πηγές άντλησης δεδομένων από διαδίκτυο, να μην φοβούνται τον επιστημονικό τρόπο σκέψης και γραφής.

Γ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΕΘΟΔΟΥ ΠΟΥ ΘΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΘΕΙ (μέχρι 200 λέξεις)

Βιωματική προσέγγιση και εργασία σε ομάδες. Διάλεξη για μεταφορά γνώσης βασικής λειτουργίας φωτογραφικής μηχανής και επίδειξη . Διαδραστική καταγραφή εργασίας μέσω Dropbox

Δ. ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (μέχρι 200 λέξεις)

Να εξασκήσουν τις γνώσεις που διαθέτουν από άλλα γνωστικά αντικείμενα όπως φυσική, γλώσσα, πληροφορική και να αντιληφθούν την έννοια της διαθεματικής προσέγγισης. Να εξασκηθούν στη συλλογή πληροφοριών και αξιολόγησή τους. Να μάθουν να συνεργάζονται και να αναλαμβάνουν ρόλους-πρωτοβουλίες. Να αναδείξουν απορίες και να τις επιλύσουν. Τέλος να αναπτύξουν κριτικό στοχασμό και να νιώσουν συλλογικά υπερήφανοι από την εργασία τους που θα είναι συλλογική χωρίς ατομικισμούς και εγωπάθειες

Ε. ΠΟΡΟΙ – ΥΛΙΚΑ – ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

Στο Α' τετράμηνο θα χρειαστούμε τους Η/Υ του σχολείου για την συλλογή δεδομένων και στο Β' τετράμηνο φωτογραφικό εξοπλισμό και υλικό για κατασκευή φωτογραφικής μηχανής camera obscura

ΣΤ. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Φωτογραφία Ι, ΟΕΔΒ
Το βιβλίο του Φωτογράφου, John Hedgecoe
The pinhole camera Krummel & Bryan
Φυσική Γ' Γυμνασίου: Φύση και διάδοση του φωτός

